



# II Tarnobrzegski Konkurs Krasomówczy “O Buławę Hetmana Jana Tarnobrzegskiego” REGULAMIN



## Cele i założenia

Konkurs jest przedsięwzięciem edukacyjnym i kulturalnym skierowanym do uczniów tarnobrzegskich szkół i placówek oświatowych.

Głównym celem Konkursu jest propagowanie pięknej polszczyzny, kształcenie sprawności językowej, a także wyrabianie umiejętności autentycznego i swobodnego wypowiedzania się na zadany temat. Konkurs w sposób niestandardowy motywuje do poszerzania wiedzy, uczy logicznego formułowania myśli i zwraca uwagę nie tylko na istotne sprawy ogólne, ale także na te dotyczące społeczności lokalnej. Zadaniem Konkursu jest również promocja wartości historycznych i kulturowych.

## Organizator

Pałac Młodzieży w Tarnobrzegu

## Partnerzy

Urząd Miasta Tarnobrzeg - Wydział Edukacji, Wydział Komunikacji Społecznej  
Teatr im. Ludwika Solskiego w Tarnobrzegu  
Muzeum Okręgowe w Tarnobrzegu

## Tematyka Konkursu

Uczestnicy Konkursu przygotowują autorskie wystąpienie publiczne będące rozwinięciem myśli Józefa Bema „*Nie zawsze trzeba mówić, co się wie, ale zawsze trzeba wiedzieć, co się mówi*”.

## Warunki uczestnictwa

1. Uczestnikami Konkursu mogą być uczniowie tarnobrzegskich szkół - w wieku od 12 do 19 roku życia, wyłonieni podczas eliminacji szkolnych.
2. Eliminacje szkolne, podczas których jury zakwalifikuje max 2 najlepszych uczestników, powinny odbyć się w terminie do 31 marca 2019 r.
3. Zgłoszenia należy nadsyłać do Pałacu Młodzieży drogą elektroniczną, faksem lub listownie (decyduje data wpłynięcia do Organizatora), na adres: Pałac Młodzieży, ul. Piłsudskiego 24, 33-100 Tarnobrzeg, fax. 14 621 15 41, e-mail: sekretpm@umt.tarnobrzeg.pl
4. Termin nadsyłania zgłoszeń do Konkursu upływa 10 kwietnia 2019 r.
5. Konkurs odbędzie się 25 kwietnia 2019 r., o godz. 9.00, w Pałacu Młodzieży w Tarnobrzegu.

## Przebieg Konkursu

1. Uczestnicy będą oceniani w dwóch kategoriach wiekowych: 12 - 15 lat i 16 - 19 lat.
2. Zadaniem uczestników jest wygłoszenie autorskiego przemówienia nawiązującego do hasła przewodniego Konkursu - „*Nie zawsze trzeba mówić, co się wie, ale zawsze trzeba wiedzieć, co się mówi*”.
3. Przemówienia wygłaszane są z pamięci.
4. Czas wystąpienia wynosi 5 minut z tolerancją do 30 sekund.
5. Uczestnicy prezentują te same wystąpienia na każdym etapie Konkursu (szkolnym i miejskim).
6. W wystąpieniu finałowym weźmie udział 6 najlepszych mówców - po 3 z każdej kategorii wiekowej. Finałiści zaprezentują, w ciągu 5 minut z tolerancją do 30 sekund, dodatkowo wylosowany przez siebie temat bez wcześniejszego przygotowania. Tematy przygotowuje Jury.

**UWAGA!** Jest to konkurs krasomówczy, a nie recytatorski! Wypowiedzi powinny być autentyczne, spontaniczne, sugestywne. Najważniejsza jest jasność i logiczność formułowania myśli wypowiedzianych barwną i piękną polszczyzną.

## **Kryteria ocen**

**Przy ocenie wystąpień, Jury weźmie pod uwagę przede wszystkim:**

1. wartość merytoryczną przemówienia
2. zgodność prezentowanych treści z tematyką konkursu
3. język, styl, konstrukcję wypowiedzi
4. kompozycję mowy i sposób przekazu
5. dostosowanie tekstu do wieku i osobowości występującego
6. charyzmatyczność i indywidualizm mówcy
7. kontakt ze słuchaczami

Rekwizyty, kostiumy, scenografia mogą wzbogacić występ, nie będą jednak brane pod uwagę przy ocenie przemówienia.

## **Nagrody**

1. Nagrody przyznaje Jury Konkursowe
2. Werdykt ogłaszany jest bezpośrednio po zakończeniu przesłuchania eliminacyjnego i zakończeniu finału.
3. Ustala się następujące nagrody konkursowe:  
I Nagrodę (w obu kategoriach)  
II Nagrodę (w obu kategoriach)  
III Nagrodę (w obu kategoriach)  
Wyróżnienia - ilość przyznawanych wyróżnień zależy od poziomu wystąpień
4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany listy nagród.
5. Wszyscy uczestnicy Konkursu otrzymają pamiątkowe dyplomy.

## **Postanowienia organizacyjne**

1. Uczestnicy przyjeżdżają na własny koszt.
2. Naruszenie przez uczestnika postanowień Regulaminu - prezentowanie cudzego tekstu lub zakłócanie porządku, skutkuje natychmiastową dyskwalifikacją.
3. Uczestnik udziela Organizatorowi zezwolenia na korzystanie z jego wizerunku, praw autorskich i praw pokrewnych, w celu promocji Konkursu.
4. W przypadku osoby małoletniej, zgody, o której mowa w pkt. 3, udziela rodzic lub opiekun prawny
5. Organizator zastrzega sobie prawo do rejestracji fotograficznej i audiowizualnej dla celów promocyjnych i archiwalnych.
6. Wszelkie kwestie, nieujęte w Regulaminie, rozstrzyga Organizator.
7. Zgłoszenie do udziału w Konkursie jest równoznaczne z akceptacją postanowień niniejszego Regulaminu.

*Szczegółowych informacji udziela: Agata Abou Dan, Pałac Młodzieży, tel. 14 622 03 85*